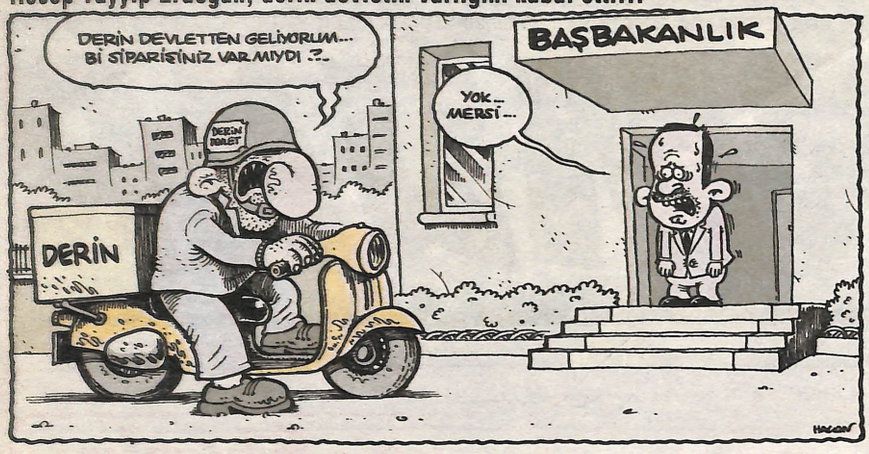
21

2 ŞUBAT CUMA • SAYI: 2007/05 • 1.50YTL. (KDV DAHİL) K.K.T.C. FİYATI: 1.75YTL. www.fermuar.com.tr

FERMUAR

ISSN 1307-1038-04

Recep Tayyip Erdoğan, derin devletin varlığını kabul etti...



ALLAH'IN SOPASI

ABD'nin yeni Irak politikasının sonuçları ilk rakamlarını verdi; son 24 saatte 360 Iraklı öldü...

Bush, kamuoyu desteğini yitirince yeniden içkiye başlamış...

BEBEK KAFASI

Vedat Özdemiroğlu

"Suyu bulanlar hep aynı yeri kazanlardır..."
Darkavî

● Kimin canına kıyılırsa biz oyuz! Bu toprakların anti- emperyalist çocuğu Hrant Dink için elbette hepimiz Ermeniyiz! Nazi terörüne karşı elbette hepimiz Yahudiyiz! Bugünün İsrail faşizmine karşı elbette hepimiz Filistinliyiz! Batı yayılmacılığına karşı elbette hepimiz Iraklıyız, hepimiz Mustafa Kemal'iz! Hepimiz insanız, zorunuza mı gitti?!
● Derin devletten sade vatandaş gibi şikayet eden başbakan, *"sığ"* hükümetin başında demektir...
● Cumhurbaşkanı adayları bi köşkte toplansın, *"Cumstar"* diye program yapılsın, son kalan seçilsin.
● Bush, dünyanın en önemli ve en değersiz insanı!
● AKP, askerle iyi geçinmek için Ersönmez Yarbay'ın adını Ersönmez Albay olarak değiştirse ya?!
● **Özel not:** Kadir Korkmaz, sen nur yüzlüsün be arkadaşım...
● Dayısının tarlasında paparazzi kovalayan küçük Mustafa büyüdü ve Sisley Belediye Başkanı oldu!..
● Ulan Hitler, faşistlik yetmedi, bi de badem bıyık! Sigigit!
● Eskiden *"gölge oyunları"* izlenirdi, şimdi *"bölge oyunları"* revaçta!..
● İktidarın 100 ytl.sine aldanan ev hanımı, siyaseten düşmüştür.
● "Fikirler yazıyla ölür; okurken yeniden doğarlar." – *Platon*

"Ben doğarken ölmüşüm!"
Gencebay

● Geçen bi oyuna gittim, Şehir Tiyatroları'nda bilet 1 ytl, çay 2 ytl!..
● Sokakta kırmızı şeytan boynuzları takmış kızlar görüyorum, ne diyeyim, *"Allah şaşırttığı kulunu beygir gibi osurturmuş"* derdi anneannem...
● Peki Nihat Genç'in televizyonda bir yemek programına konuk olması ve programda sunulan yemeği *"Dışarda yemiyorum"* diyerek yememesi...
● Yurtdışında bir Türk çocuk babasına balkondan *"Babaaa"* diye bağırıyomuş, o adama mahalledeki yabancı çocuklar da *"Baba"* diye sesleniyolarmış!..
● "Çocukken babam bana, Yunanlılar, Atatürk'ün öldüğünü bilmiyolar, bilseler bize saldırırlar' demişti, gidip öğretmene söyledim, 'Yok öyle şey' dedi." – *Eser Turgut*
● Duracell'in CEO'su olsaydım, AYI BARINAĞI'na sponsor olurdum.!
● Allah'ın Sopası, Kelebek'te Onur Baştürk'ün yazılarını bi oku ya, Allah aşkına!..
● "Akşam oldu
Gün doğdu şairlere" – *Celal Vardar*

"Akşam güneşi batıyor
Yine dertlerim başlıyor"
Ferdi Tayfur

● Denizli'de deniz olmayışına hiç girmiyorum...
● Bir tv belgeselinde *"Yöre halkı için timsahlar, kardeşleri ya da kuzenleri gibidir"* diye bir cümle duydum... Yine Karadenizli bir adam *"Metroseksüel nedir"* sorusuna *"Eğitimsizlikten geliyo galiba o dediğin şey"* cevabını verdi...
● Geçmiş yıllarda, annemin kediyi bırakmak istediği bi komşularının *"Kedi bize hoş değil"* demesi...
● Büyüyünce *"risk analisti"* olmak isteyen çocuğa mesafeli dururum...
● "Ellerin you tube'u gelmiş okunur!.." – *Efe Gültekin*
● Büyücülük Okulu'nda karnesinin notlarını değiştireni adamdan saymazlar!
● Hülya Avşar, *"gurup vakti"* röportaj yapmak isteyen gazeteciye çok sert davranıyomuş...
● Esnaf Hastanesi var da, Küçük Esnaf Dispanseri niye yok?..
● BİTSİN: Anarşist ruhluyum! *(Oldu canım, hem harbi anarşist olmanın tehlikesinden yırt, hem de durduğun yerde sofistike hesabı kendine yont...Sigigit!)*
● "Bir de rakı şişesinde balık olsam..." – *Orhan Veli*

"Balıkları döndermişem
Hacıyı da çarşıya göndermişem"
Halk türküsünden

● Her türlü havayı severek soluyorum!
● Geçenlerde rüya gördüm, Leman'daymışım, ortamda iki Japon, bi de siyahi çizer var, *"Galatasaray gibi olmuş burası"* dedim, Tuncay Akgün de sus işareti yaptı. Rüyada espri yapmak hoşuma gitti!..
● Gene düzeltme: Tecritler, ölümler... F, aşizm arıyor!..
● Karadeniz'de birine *"Bu yol nereye gider?"* diye sormuşlar, *"Bizim oğlan burdan Avustralya'ya gitti"* demiş...
● Diyarbakır'da bi çocuk psikopata *"Psikolet"* diyomuş...
● Berç Toroser'in şahane suluboyaları Tünel'de, Hollanda Konsolosluğu yan sokakta.
● Yeni haşlayanlar için patates: Adı üstünde *"çekirdek"* aile, zaman zaman kabak tadı vermesi normaldir!

****

nesneler

nesneler nesneler
her biri ayrı hayata ait
nesneler
canlanmaya müsait

nesneler zavallılar
tüm başlangıçlara tanık
nesneler nesneler
vedaların tozundan bulanık

Irak'ta iç savaş... Her gün onlarca sivil ölüyor...

Türkiye'de eğitim düzeyi ortalaması; ilkokul 4...

Dünyanın en çeteli toplumu olma yolunda ilerliyoruz...

GÜNDEMDEN KAÇAMAYAN ADAM

Baykal 301. maddeyi savunarak milliyetçi oyları partiye çekmeye çalışıyor...

ABD, Rusya, Hindistan ve Çin Ay'a üs kurmak için yarışıyorlar...

Fermuar'a Sıkışanlar

Fermuar okuruna Sesleniş

Sevgilim Fermuar okurum, birer su damlası olan günleri, ülkemizin üstünü kaplayan gündam fotoşından düşerken, bilinmeyen güçler tarafından buz sarkıtına dönüştürüldüğü bir haftayı daha geride bıraktık ve tedirgin gözlerimizle saçakların altında bulduk..

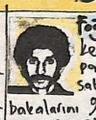
Rüyamda bazul denizinde bi buz dağının üstündeyim.. Etraftta başka buz dağlarında var.. Buz dağlarına bakıp "Bunların yüzeyde görünen kısmı bi şey değil, suyun altında yüzeydekinin 10 katı var, asıl tehlike aşağıda" diye mamalı mamalı düşünürken buzda oturduğum halde üşümediğimi farkediyorum ve oturduğum yere bi bakıyo

rum ki %100 yün.. Şöyle etrafı dolaşınca üstünde oturduğum şeyin aslında bi buzdağı olmadığını, dev bir beyaz bere olduğunu farkediyorum.. Beyaz bereden suya kenarına inip, beyaz berenin altındaki asıl tehlikeyi görmek için kafayı suya sokmaya karar veriyorum.. "Puhühaggggm" diye nefesimi tutup sokuyorum kafayı içeri.. Görüntü çok net değil ama derinlere doğru gidiyo.. "Şöyle bi gözlerimi kırpıştırayım belki daha net görürüm" diye düşünsemde, gözleri kırptığım anda soğuktan birbirine yapışıyor ve açamıyorum uyanıyorum. Bütün gece gözler kapak yapmış meğer o yüzden açamamışım.. Bide kafayı uyarken duvara dayamışım, bilinçaltım üşüyünce rüyama yansımış falan...

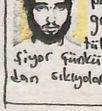
Evet aylavyu larından öptüğüm fermuarcılar.. Bu haftalıkta sizlerle öteberi hakkında dedikodu yaptığımız yazımı daha bitirirken söylemek isterimki, Derin devlet denizine dalıp da dipten kum çıkarmanızı görmedim... Evet... O zaman bi dahaki haftaya görüşürüz abi.. Biraz daha derinleşirse dünyanın öte tarafından çıkacak zaten.. Belki o taraftan kazmışlardır..

Vatandaşa Sorduk: Buz Pateni

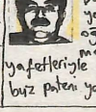
Burlgan Tumşuh (55): Öyle süper mü olur lan... Herşey kolak gibi ortada.. Yanlarında adamlar, karılar kaldırıp kaldırıp ayırıyolar bacaklarını, sonra döndürüp bütün tiribine gösteriyolar.. Ayıp lan.. Eliyle kapatır insan..



Fügel BAHAL (40): Ben küçükken, Türkiyede bi tane buz pateni sahası yoktu. Ama T.R.T. sabah akşam buz pateni müsabakalarını gösterirdi... Hakemlerin kaç puan vereceğini tahmin ederdik çilecek. Yani kaçmayı bilmeyiz ama süper puan veririz..

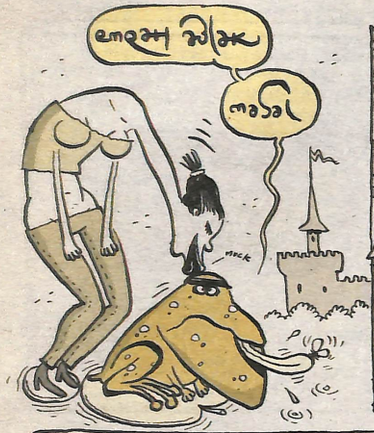


Yeşil (41): Erkekler buz pateni yapınca gıdı kasları gelişiyor ve tuhaf görüntüler oluşuyor. Gelişiyor çünkü başak üstünde durduklarından sıkıyolar kendilerini ondan o.leyo..



Yul BİREYNİR (30): Bence buz pateni insanın kendine yakıştıramıyor... Herifler oğlanları soğuğa buza aldırmadan o incecik havalı kıyafetleriyle çıkıyolar.. Hiç gocukla buz pateni yarışmasına falan görmedim..

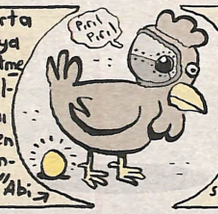
senraCan@yahoo.com



Edebiyat Dünyası

ALTIN YUMURTLAYAN TAVUK

Fakir köylü bir gün tavuğun altında altın yumurta bulur.. Ve tavuk altın yumurtlugo diye içine bakmaya karar verir... Tavuk bıçağı görünce "sen zahmetetme" diye bıçağı köylünün elinden alır ve Terminatör filminde kolunu kesip etini çıkarması gibi, kanadını keser ve içinden robot kanat sıkar.. Ben gelecekten Sarah Connor'u öldürmeye geldim ama bütçe sıkıntısı yüzünden tavuk robota yettı para" der.. Köylü "Abi



o değilde sen altın yumurtluyosun yav" der.. "Ne yumurtlaması olum, düşmüştür o... Yerine koyalım, demirbaş onlar, dönünce tiriviri etmesinler" der tavuk.. Köylü yumurtayı yerine koymak için hamle yapınca, tavuk "ayıp olmuyo mu.. ver ben takarım" der ve yumurtayı aldığı anda o acımasız robot bi anda anne lik duygularıyla yumurtaya bağlanır... "Demek ki harbiden yumurtlamışım, böyle bi özellik olduğunu bilmiyodum" der ve köylüyle sonsuza dek mutlu evlenirler.. Dünyada tavuk sgen insanlar var...

emrahbilak@yahoo.com

UTANÇ KIRMIZISINDA GURURSUZLUK MACERASI

Üşenmedim gittim aldım. Çünkü utanıyorum artık. Sana geri dönmekten, gururusuzluğumdan utanıyorum. Gözlerim, yanaklarım kızarıyor, çenem titriyor tıpkı filmlerde Münir Özkul'un gururla çenesini titrettiği gibi... Önce baştan aşağı inceledim sığabilir miyim diye. Alıştırmalar yaptım. İçine defalarca girip çıktım. Baktım oluyor, geldim kapına kocaman bir çuvalla sevgili! Senden, kendimden ve sanki gürültülü bir elektrik süpürgesinin içine kaçıp kaybolmuş aşkımızdan utandığım için öylece bekliyorum kapının önünde. Gel beni al içeri çuvalın içinden diye... İkinci el aldığım bu çuvalın içine azda olsa ışık giriyor ve inceliyorum her yerini yavaş yavaş, ağır geçen bu zaman dilimlerinde... Çuval daha önceden bir at arabasında kullanılmış. İncelerken içinde saman kırıntılarını, kurumuş tezek parçalarını görüyorum... Onlar da bizim gibi birbirlerinden ayrı ve huzursuz hissediyorlar kendilerini sahipsiz, yersiz, mekansız... Burda durmak, bambaşka uçurumsu atmosferleri hissetmeme neden oluyor at saman ve tezek kokularının karışımıyla senin kokunu hatırlamaya çalışmak ama yoğun kokudan dolayı hatırlayamamak gibi... Utanç azaplarında çuval derinliğindeyim sevgili anla!.. Aç kapıyı ve taşı beni içeri!... Ya da sen de gir çuvalın içine... Senin de beni görmeye yüzün yoktur belki. Sen de beni kaybettiğin için kendinden utanıyorsundur. Gel, tüm koku kombinasyonlarını birlikte yaşayalım!.. Benim kokum, senin kokun, saman kokuları, at kokuları!... Hepsi karışsın tüm bu utanç titreşimlerinin içinde çuval karanlığında!

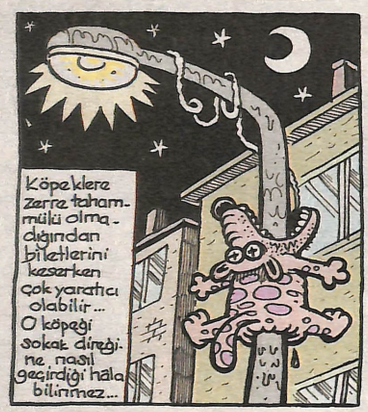
Sırılsıklam olsun tüm bedenimiz terden. Hiç çıkmayalım o çuvalın içinden... Kimse girmesin kimse karışmasın artık bize! Ama neler oluyor?... Bambaşka şeyler hissetmeye başladım. Sarsılıyorum adeta... Gürültülü bir sallantı hissediyorum çuvalın içinde yapayalnız... Sanırım beni taşıyorsun şu an... Tüm bu ızdıraplarımı, acılarımı ve kurumuş utancımı anlayıp kapıyı açtın ve beni içeri aldın sevgili değil mi?... Şimdi beni kanepeye koyacaksın ve sen de çuvalın içine gireceksin değil mi?... Sevgili?...Orda mısın?... ?...

***

Beni alan sen değil çöp kamyonuymuş... Kapının önünde seni beklerken kendimi birden Ümraniye çöplüğünde bulmam, gürültülü bir elektrik süpergesinin içine kaçıp kaybolmuş aşkımızı tamamen özetliyor... Çöp dünyasından sana sevgimi gönderiyorum. Sevgiler...

Barış Atar
delimasyon@yahoo.com

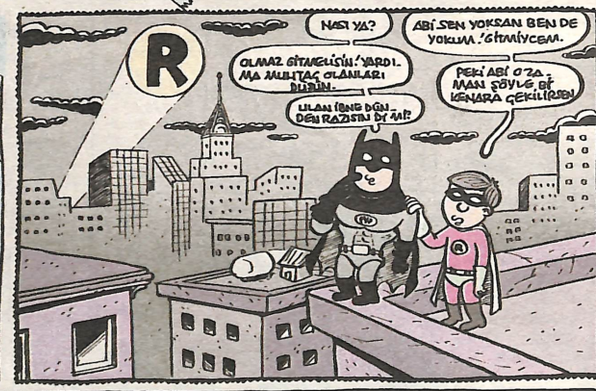
B. Üstün



CİDDİ MÜESSESE

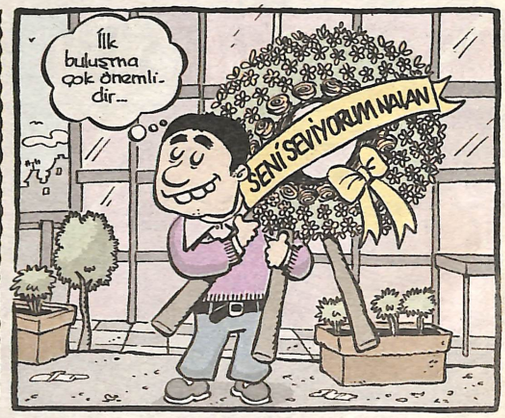
NURİ ÇETİN

Kamışa su yürümeye başladığı zamanlardı. Abimin önderliğinde, gece yarısı kalkıp o zamanlar Şhov tv'de yayınlanan Tutti-Frutti'yi izlemek için kusursuz bi plan hazırlamıştık. Tv'nin sesini kısıp, masayı kahvaltılarla donatmıştık ki olası bi ebeveyn baskınında acıktık ayağına yatabilelim!.. Gelgelelim bir açılıp bi kapanan memelerin etkisiyle paralize olmuş genç dimağlar kapının tıkırtısına geç uyanmış, buna bir de kumandanın yıpranmış pillerinin mıymıntılığı eklenmiş ve nihayetinde anne tokadını tatmıştık!.. Yok lan abim beni dövmüştü zamanında kanalı değiştiremediğim için!.. İpneye bak!.. Senin elin armut mu topluyo!..



müessese@gmail.com

SEMRA CAN



EVLERDEN UZAK

- **Tufan!**
- Efendim abi?
- **Sırtlan yaz, 3792'ye gönder!**
- Eee?
- **Evine hayvan girsin!**
- Abi, bu ne ya?
- **O zaman Tokat yaz, 6132'ye gönder!**
- N'oluyo o zaman?
- **Tokat'a tayinin çıksın!**
- Abi işin yok mu, gaste falan okusan?
- **La Gazette Della Sport mu diyosun?**
- Ben senlen baş edemicem abi.
- **Sen hiç İspanyol spor gazetesi As okudun mu?**
- Nerden okucam abi?
- **İspanyol Paça yaz, 0007'ye gönder, gelsin!**
- Abi, bi sussak.
- **Peki bir köpek bir insanı ısırsa haber midir?**
- De?ildir.
- **Peki bi köpeği bi yerden gözün ısırsa?**
- Abi, n'olur bi ara ver.
- **Bi ara hatırlat o zaman.**

***

- **Tufan!**
- Buyur abi.
- **Kaderinde hep güzeli mi aradın lan sen?**
- Herkes öyle yapar.
- **E, herkese yetecek güzel var mı?**
- Nebleyim abi ben.
- **Yok sensiz olmaz, duygu bu karşı konmaz mı diyosun?**
- Ben gidiyorum abi.
- **Bu gitmeler gitmek mi peki?**
- Sadece ben gitmiim abi, sen de ayrı yöne git.
- **Yüreğinin götürdüğü yere git diyosun yani.**
- Ben bişey demiyorum abi.
- **Ben diyo muyum?**
- Diyosun.
- **Diyosun!**
- Abi, beni azıcık seviyosan sus...

***

- **Tufan!**
- Buyur abi.
- **Yok bişey!**

****

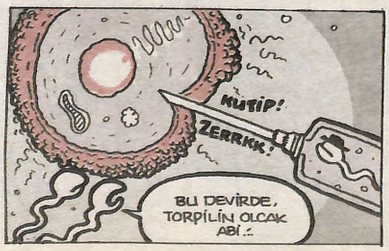
- **Tufan!**
- Efendim abi?
- **Zubizaretta yaz 4142'ye gönder!**
- Bak gene!
- **O vakit roman yaz, yayınevine gönder.**
- Benim bi romanım var zaten.
- **Neymiş ana fikri?**
- Güvensizlik!
- **Bak hele! Güveni bitirdin de sanki.**
- Abi ama okumadan etmeden.
- **Negatiften mi besleniyosun yoksa sen?**
- Abi bi dur ya.
- **Romanın kahramanının adı ne?**
- Tunus!
- **Ne, Tunus mu?**
- Ama roman bittiğinde Yunus oluyo!
- **O romana imzamı atarım Tufan!**

***

- **Tufan!**
- Buyur abi.
- **N'oldu senin roman?**
- Kayboldu.
- **Saygı duyarım!**

Vedat Özdemiroğlu

CİHAN KILIÇ



ALPER ÇELİK KARİKATÜR SANATI CENGİZ ÜSTÜN

Youtube

Geçende teyzemin oğluylan Moda'ya içmeye gittik, adı Serkan. Efendim kah kızlar kah memleket meseleri derken konu nerden geldi bilmiyorum "kakaya" geldi bu, deme zaten kakam var aklıma geliyor kötü oluyorum dedi, ben de yapma denilince yapanın bilirsin okur. Kaka dedim etme dedi, sıçmak dedim inledi, karnındaki "brolobup" sesi kayalarda çınlıyor, dalgalar adeta dans ediyordu bu sesle. Neden sonra ee yeter be dedi, sıyırdı livays kotu, zart diye kayalan kahverengine boyamaya başladı, ben de hinlik için yeni aldığım kameralı cep telefonumla bunun görüntüleri tüm çıplaklığıylan çektim. Sonra bununla paylaştım, güldük, sonra bi kaç arkadaşa gösterdim güldük eylendik, sonra dedim niye japonu amerikalısı gülmesin. Serkan beni öldürecek. Şimdiden on bin kişi izledi lan.

V.Ö.S.Y.M.

1- Payı paydasından küçük olan kesire basit kesir, payı paydasından büyük ya da eşit olan kesire ise bileşik kesir denir. E, ne var bunda diyebilirsiniz. Peki o zaman, sırnaşık kesir nasıl bir kesirdir, bulun bakalım afacanlar sizi!

a) Pay ile payda arasında gerginlik, en hafifinden bir kıllaşma olması durumudur!
b) Payın kendisine "Aslan Payı" imajı vererek, paydayı önemsemediği ve sağda solda "Ben olmasam o bir hiç abi, grubu dağıtmam an meselesi" diye konuştuğu durumdur!
c) Paydanın "Panda" sanılarak koruma altına alındığı kesirlere "sırnaşık kesir" denir!
d) Hiçbiri! ("Hiçbiri" şıkkını e'den d'ye alarak bir tabuyu yıkıyoruz, uyandıralım)
e) Pay ile paydanın, aradaki kesir çizgisini kaldırıp iyice laubali olmasına "sırnaşık kesir" denir!

2- Karekök nedir?

a) Bir sayının özüne dönme ve sayının kendine gelme çabalarının tamamına Karekök denir.
b) Her sayıdan 20'de biri değerinde düzenli haraç alan yer altı aleminin kralı sayıya Karekök denir.
c) Kurnaz Sayılar sıralamasında Üçgenkök ile Yuvarlakkök arasında yer alan sayıya Karekök denir.
d) Eminönü'nün komşusu semte Karekök denir.
e) Kareoke demektir. (Yanılgı yaratttırıcı şık)

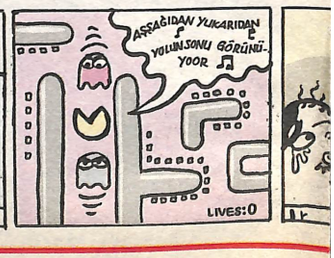
3- 25.625.10x sayısı 5 ile ard arda 10 kez bölünebiliyor. Peki bölünebiliyor da bana mı bölünüyor? Benim hayatımda ne değişiyor? Matematikte bu tip umursamaz tavırların formulü aşağıdakilerden hangisidir?

a) b. nx = lan! (bana ne lan!)
b) n.v.a.d. = h.i.o. (neyin var abi durgunsun = hiç işim olmaz!)
c) m.m.i.s.u / h.s.y.s.b.g = s.l. (-matematik müspet ilimdir, sonuca ulaşmalıyız! -hancı sarhoş yolcu sarhoş be güzelim! -susun lan!)
d) Hepsinden biraz!

4- 144 oyuncağı, yaşları 3, 7 ve 8 olan üç kardeşe yaşları ile orantılı olarak paylaştırdığımızda, bu

İHTİRAS TOHUMLARI

İlişkileri çıkmaza girmişti. "Konuşmamız gerek" demişti kız telefonda. Gizli numaradan aramıştı. *"Demek ki yanında başkası var, onun cebinden aradı"* diye düşündü eleman. Hüzünlendi. Daha dün hattının tarifesini değiştirmişti sırf kız arkadaşıyla daha ucuz konuşabilsin diye. Ama o şimdi kayıp gidiyordu elinden. Üstelik 250 kontö alıp 50sini kıza yollamıştı. Nereye gitmişti bir günd 50 kontör de kız şimdi başkasının telinden gizli



çocukların aklı oynar! Kime ne düştüğü hiç önemli değil, nerden baksan 144 oyuncak ağbi! Bu oyuncakların önemli bir kısmının sütlü kahve renkli ayı olduğu düşünülürse, Pembe Panter'in burun yarıçapı aşağıdakilerden hangisidir?
a) 10.2 milikirpi
b) 97.35 hektocan
c) 248 maradona
d) 72.515 kültkare
e) Hiçbiri (E, tamam hiçbiri de, doğru cevap ne?)

5- Bir baba ve oğlu, beraberce bir duvarı 15 günde örebilmektedir. Hayır, bir babayla oğlu ömürleri boyu kaç tane duvar örer ki, böyle bir genellemeye varılmıştır. Durduk yerde duvar örmek nerden çıkmıştır? Her neyse, 6 gün çalıştıktan sonra baba hastalanıp işi bırakıyor ve oğlu duvarı 30 günde tamamlıyor. Bütün bunlar olurken, diğer oğlunun olayı hiç iplemeden o bar benim, bu bar senin gezmesi de ekstra sinir yaratıyor. Tüm bu veriler ışığında, anne kaç günde örer?
a) 42 günde parmaksız eldiven
b) 16 günde balıkçı yaka kazak
c) 1.5 saatte balık yaka kazak
d) 500 günde araba için merserize branda
e) Bir haftada zigon sehpalar için dantel

6- Ahmet bir işi 9 günde bitiriyor. Mehmet ise aynı işi 43 günde bitiriyor, o da yarım yamalak, tam bitmiş de sayılmaz yani. Mehmet kadar sorumsuz, lakayt adam olamaz. Haa, eğlence işi olsun, Mehmet hemen devreye girer. Ama iş deyince kaçar. Bu durumda Ahmet'le Mehmet beraber çalışırlarsa, o işin akıbeti ne olur?
a) Ahmet, Mehmet'i üçüncü gün kalasla döver!
b) Ahmet işi bırakır, yük gemisine kaçak olarak binip Nikaragua'ya gider!
c) Mehmet hepimizi şaşırtıp işi 5 saatte bitirir! (Asla olmaz böyle bişey abi, bu şıkkı pas geçin!)
d) Mehmet, Ahmet'i de kendine benzetir, o iş yıllar yılı bitmez!
e) Hepsi

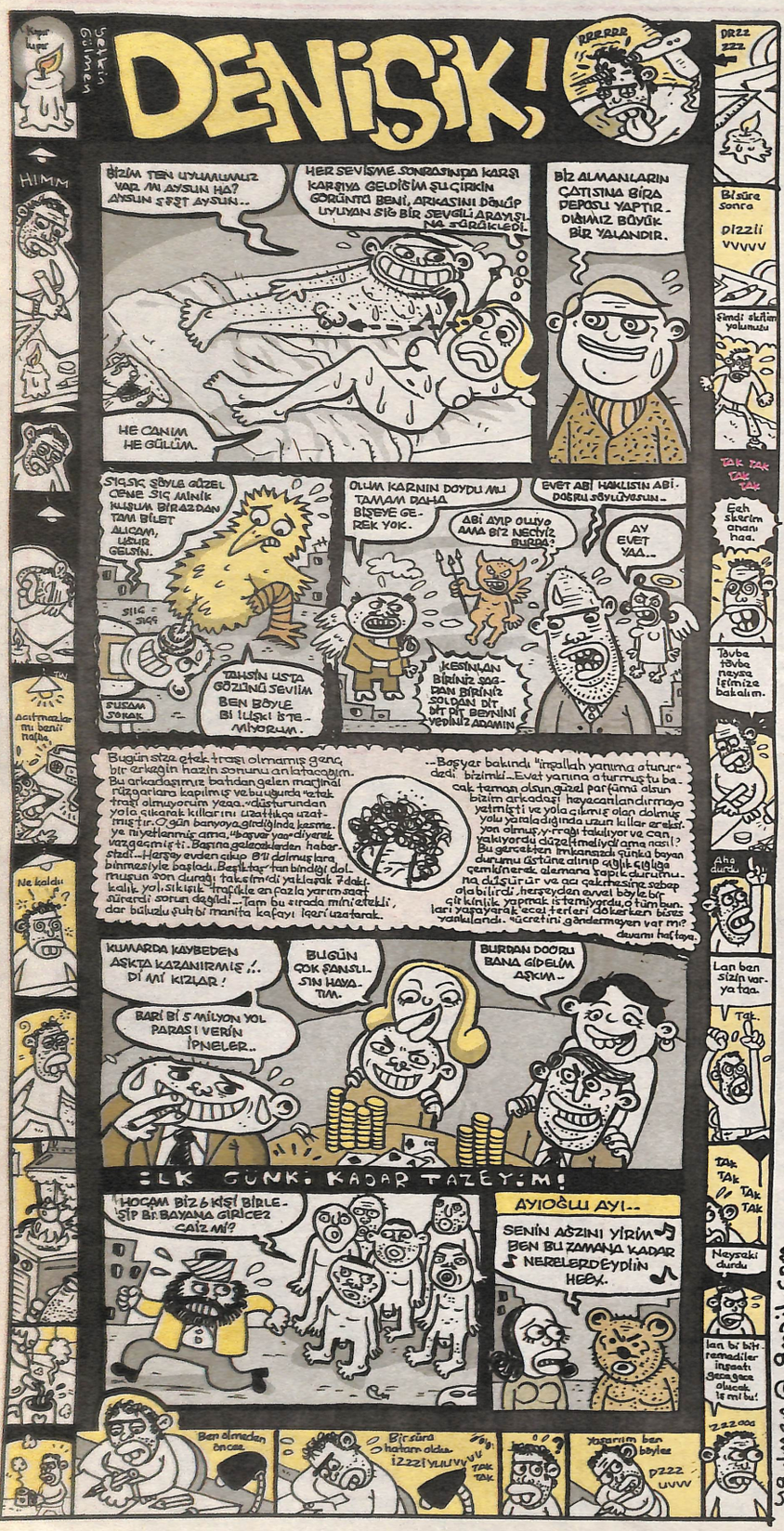
Vedat Özdemiroğlu

arama yapıyordu. Kaba hesapla 250 kontör 30 ytl desek 50 kontör 6 ytl'ye tekabül ediyordu. Bir günde bi kıza 6 ytl yedirirsen ayda 180 ytl etti mi sana? Yalnız olsan o para cebinde kalır. Alırsın bi 100 kontör yüklersin, 3 ay sonunda oparatörden *"şu güne kadar kontör yüklemezsiniz hattınız kapanacaktır"* mesajı gelene kadar idare edersin. Öğrenciyiz abi sonuçta. Halden anlarız. Biz seninle birbirimize çok benziyoruz lan. Ama duygu olarak yani.. Yoksa ben woody allen'a benziyorum aslında..
eme

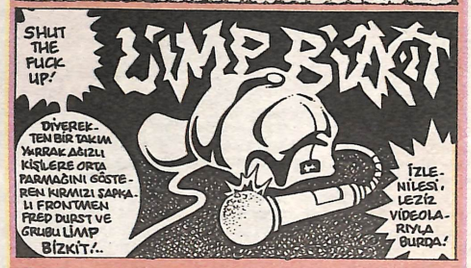
komikser@hotmail.com Nurri Çetin tarafından hazırlanmıştır. Oh be!

DENİŞİK!

Şeltem Gülmen



YouTube KEMİRGENLERİ



CENK ERDEM

cenkerdem@yahoo.com

LA ARTİS GİBİ KIZ DEMİŞLERDİ BU KIZ İÇİN, DOĞRUMUŞ—EXORCİST'İN BAŞROL OYUNCUSU BU...YOOO—

360° DÖNÜN DÖNÜN...

KUUSSS.. "KKKUUUSSS... PASS.. KUUSSS...

İŞEEEE..! FSSSSS... SSSSSSS... PAAU! İŞEEEE..! İŞEEEE...

FSSFFF... FSFFFSSSS...

NE ZAMAN EVLENİCEZ AŞKIM.. BABAMGİL İŞKİLLENMEYE BAŞLADI—HA NEZAMAN EVLEN-CIAAZZZ...

BENCE BU EVİ TUTMAYALIM BETÜŞ—BAKSANA FAARELER FECİ GELİŞMİŞ MARJİNALLEŞME SÜRE-CİNE BİLE GİRMİŞ-LER!..

İKİ KİŞİ DAHA YARALA-DIM İÇERDE... 5 SENE DAHA KÖKLEDİLER NERİMAN...BENİ UNUT SEN...

SEN DE AZ MARJİNAL DEĞİLSİN PEZEMENK...

ekliyum...

...OOLİYUUVV...

DUP DUP DUP DUP

CİNNET ODASI!!..

LA Bİ RAHAT HUZUR VERMEDİ LA BİZE...

ÇOH ŞMARTIYOLAR BUNNARI...ORAN VAR HERŞEYİN VAR...DAHA NE DEPİKLİYON CAMI ÇERÇEVE-Yİ...

BİZİMKİ ODAMIZ YOH, KURU KURUYA NÖBET ANCA.

Naifliğin dibine vuran aşık Cemil..

Mmm..Sınıf bu kokuda na!..

Patatesi kızartmasından kolonya yaptım aşkım..Artık beni terkedemez-sin..

EHEHE. HEMEN ŞURDA MEK DAANILDS VAR...BAY BAAY TERKEDİLDİN...

ÜHÜ ÜHÜ...

Cezan bitti faare özgür-sün...

MACERAYI SEVEN ADAM

KLİP!

SELAM ARKADAŞLAR, MACERAYI SEVEN ADAM DUBLÖR OKULU OLARAK, BUGÜN AÇIK HAVADA ÇALIŞICAZ; ŞİMDİ KLASİK TÜRK FİLMLERİNDEKİ "BRAK KIZI!" DURUMLARINDA NASIL DAYAK YİYECEĞİNİZİ GÖSTERİCEM SİZE! DRAVDAN!..

DRAVDAN MI?

MADİDEN YANİ! RAHMETLİ SADRİ ALIŞIK'IN TABİRİYLE .SİZİN ANLIYACA. SİNİZ TRAŞTAN..ELLERİ GÖRÜM ÖNCE.

HAA..DAYAK YİYO GİBİ YAPICAZ YANİ

HADİ NAZLI, SEN İNCE-DEN ŞARIL VER GAZI YİĞİ DOYA.

OH! YİĞİDİM KORKUYOM.

KORKMA VERİN REPLİĞİ.

BRAK KIZI!

BANA MI DEDİN LEN :..

?

OHA! OTURTTUN ABİ RESMEN! HANİ MADİDEN Dİ?

ASIL DÜBLÖR OKULU MADİDEN-Dİ! MACERA LAN!

VAAY PİÇ! Bİ DE AİRAT TOPLADI BİZDEN O KADAR? ŞİMDİ KIRDIM KAFANI..

ÇAT!

GEL LAN BURAYA! KAÇMA!..

KAÇMAZSAM MACERA OLMAZ!..

YÜRÜ SEN DE!

AY! AY!

Akşam üzeri.

GELEN VAR MI?..

YOK!

ASLINDA TAKİP ETSELERDİ MACERA TAM SÜPER OLACAKTI...AMA NEYSE NAZLICIĞIM, BEN ARTIK KAÇİİM, GEÇ OLDU, BABAN GELİR ŞİMDİ...

GELSİN İŞTE MACERA OLMAZ MI?..

ASLINDA EVET...BEKLESEM Mİ ACABA...AMA YOK EMEKLİ ALBAY BABAN BENİ GÖRÜRSE TOPUKTAN VURUR VALLA..

DUR!..BABAMA SENDEN BAHSETTİM.

NE? MACERA LAN?

ÇİKÇİKÇİK! (Kapı)

LAN?!

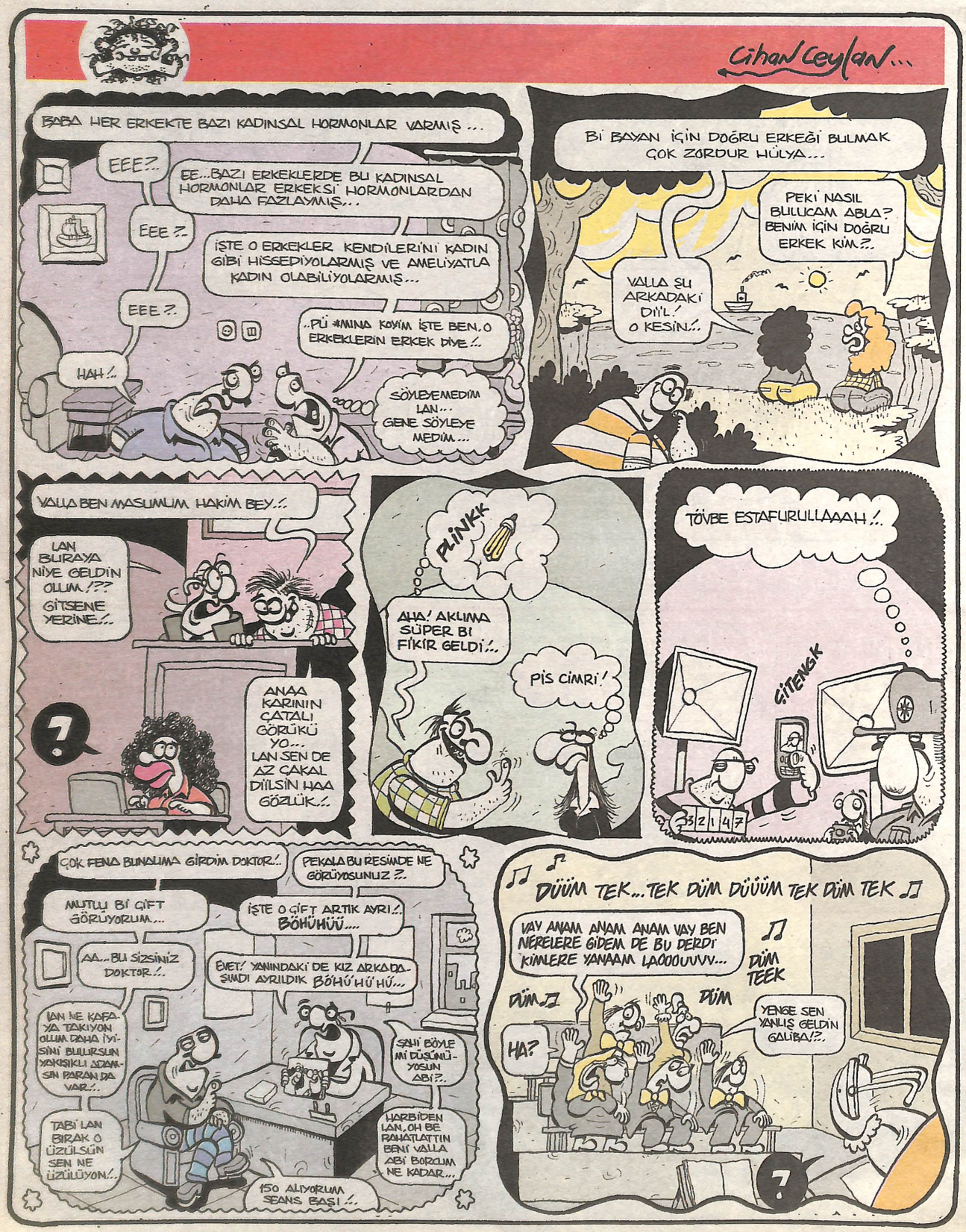
YOK, YOK TELAŞ YAPMA, KAPICIY-MIŞ...

NE? GÖZLÜĞÜ TAKTIK Bİ KERE ARTIK. AL BAKİİM ONU Bİ İÇERİ.

KLİP!

Cengiz Üstün

BİT.

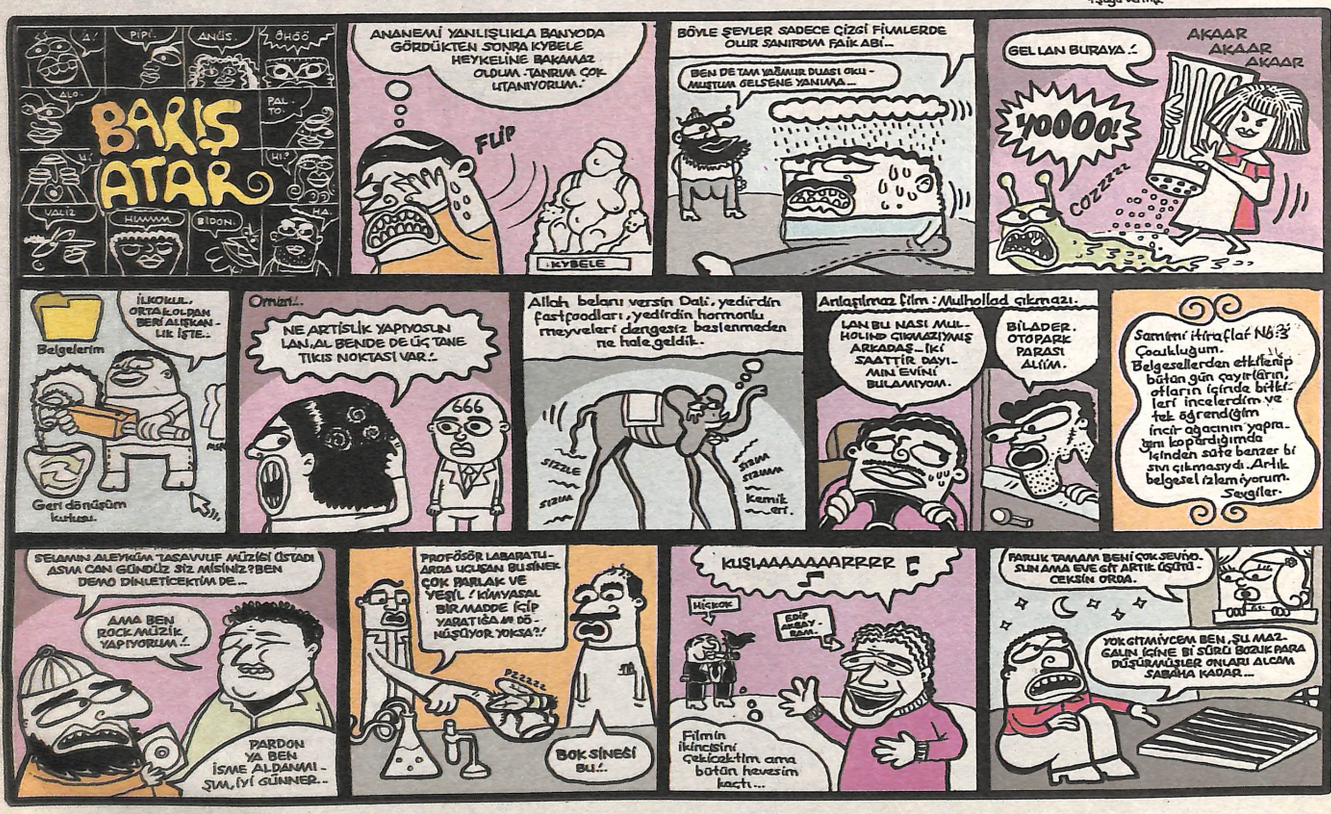

Cihan Ceylan...
BABA HER ERKEKTE BAZI KADINSAL HORMONLAR VARMIŞ...
EEE?.
EE...BAZI ERKEKLERDE BU KADINSAL HORMONLAR ERKEKSİ HORMONLARDAN DAHA FAZLAYMIŞ...
EEE?.
İŞTE O ERKEKLER KENDİLERİNİ KADIN GİBİ HİSSEDİYORLARMIŞ VE AMELİYATLA KADIN OLABİLİYORLARMIŞ...
EEE?.
..PÜ #MINA KOYİM İŞTE BEN, O ERKEKLERİN ERKEK DİYE!..
HAH!.
SÖYLEYEMEDİM LAN... GENE SÖYLEYEMEDİM...
Bİ BAYAN İÇİN DOĞRU ERKEĞİ BULMAK ÇOK ZORDUR HÜLYA...
PEKİ NASIL BULUCAM ABLA? BENİM İÇİN DOĞRU ERKEK KİM?.
VALLA ŞU ARKADAKİ DİİL! O KESİN!..
VALLA BEN MASUMUM HAKİM BEY..!
LAN BURAYA NİYE GELDİN OLUM!?? GİTSENE YERİNE!..
ANAA KARININ ÇATALI GÖRÜKÜ YO... LAN SEN DE AZ ÇAKAL DİİLSİN HAA GÖZLÜK..!
?
PLİNKK
AHA! AKLIMA SÜPER BİR FİKİR GELDİ!..
PİS CİMRİ!
TÖVBE ESTAFURULLAAAH!.
SİTENGK
3 2 1 4 7
ÇOK FENA BUNALIMA GİRDİM DOKTOR!..
PEKALA BU RESİMDE NE GÖRÜYORSUNUZ?.
MUTLU BİR ÇİFT GÖRÜYORUM...
İŞTE O ÇİFT ARTIK AYRI!.. BÖHÜHÜÜ....
AA...BU SİZSİNİZ DOKTOR!..
EVET! YANINDAKİ DE KIZ ARKADAŞIMDI AYRILDIK BÖHÜ'HÜ'HÜ...
LAN NE KAFAYA TAKIYON OLUM DAHA İYİSİNİ BULURSUN YAKIŞIKLI ADAMSIN PARAN DA VAR!..
SAHİ BÖYLE Mİ DÜŞÜNÜYORSUN ABİ?.
TABİ LAN BIRAK O ÜZÜLSÜN SEN NE ÜZÜLÜYON!..
HARBİDEN LAN, OH BE RAHATLATTIN BENİ VALLA ABİ BORCUM NE KADAR...
150 ALIYORUM SEANS BAŞI!..
DÜÜM TEK...TEK DÜM DÜÜÜM TEK DÜM TEK
VAY ANAM ANAM ANAM VAY BEN NERELERE GİDEM DE BU DERDİ KİMLERE YANAAM LAOOOUUVV...
DÜM TEEK
DÜM
DÜM
HA?
YENGE SEN YANLIŞ GELDİN GALİBA!?.
?

otomatik patlıcan

• İnsanlar arasındaki sınıf farkı nasıl oluşuyor acaba? Dikkat ettim değişik sınıflara mensup insanlar genelde aynı şeyleri yapıp, aynı şeylerden konuşuyor. Fark nerede, yine enseye tokat, yine Cimbom, yine Fener.
• Sınıf sınıf! Para koktu.
• Mustafa sen küçükken kaç yaşındaydın?
• Arabaya gel gel yaparsın da adam bir anda çok gaz verir, diğer arabanın tamponuna hafifçe dokunur ya, işte o andan, hooop diye bağırdığın ana kadar ömründen 45 gün gider.
• Topla gel, topla topla topla al al al!!
• Gripin beni geren bir ilaçtır! Kocamandır, insan onu nasıl yutar?
• Eskiden "vatka" diye bir şey vardı. Kadınlar onu omzuna takar, ortalıkta nizam-ül mülk gibi dolaşırlardı. Vatka ne zaman gitti, kadınlar kız gibi oldu.
• Çirkin kadın yoktur, az "vatka" vardır.
• Pili bitmek üzere olan mp3 çaların hangi şarkıda pilinin biteceği merakı beni yiyip bitirir, işte o an ömrümden 45 dakika gider.
• Ne zaman lazım olsa telefonumun şarjı biter.
• Şarz mı, şarj mı?
• Bir at yaklaşık olarak 45 sincap eder, bir sincap da 3 fındık faresi ederse, bu hesaptan hareketle bir at 135 fındık faresi eder diyebilir miyiz .

• Atlar endorfin salgılayamadıkları için yorulduklarını anlayamaz ve fazla koşunca bu yüzden çatlayıp ölürlermiş.
• At endorfin salgılayamazsa, eşek hiç salgılayamaz.
• Algıda seçicilik diye bir şey var ya, o nasıl bir şey ki.
• Ben algı seçmem, alayını algılarım arkadaş.
• Evde denemeyin.
• Tek düşmanım sigara.
• Kapı pervazına tırmanmayan çocuğa ben çocuk demem.
• Yıllarca öğrenci evinde yaşadım (artık bekar evi oldu), en lüks eşyam, ağı yırtık olmayan eşofmanımdı.
• Süpermen uyurken yataktan düşmüş müdür acaba?
• "Seni sevenlere güvenme, seni sevmeyeni sev" bu olmadı ama böyle sözler vardır ya, tezatları eşleştiren en güzel özlü sözler bunlar bence.
• Sana bir tokat atana diğer yanağını çevir.
• Şakanın bokunu çıkarmak sadece bizde olan bir atraksiyon sanırım, yastık savaşı en masum şakayken bile, bunu yapan iki kişinin sonunda tekme tokat birbirine girdiğini gördüm.
• Altta kalanınnn canı çıksıınnn!!!
• Duş jeli diye bir şey var, hayatta kullanamıyorum, alışmışız sabuna, onu dökünce ziyan oluyormuş gibi bir his uyanıyor insanın içinde, bence sabuna benzer bir kabı olsa çok daha fazla satar.

Alper Çelik
otomatikpatlican@gmail.com



delimasyon@yahoo.com

KARANLIK ODA

SADECE KAAN

KUŞBURNU ÇAYINI İLK DEFA İÇTİĞİM BİR KAHVALTI SOFRASI ANIM VAR... 7 YAŞINDAYIM. BİR YANDAN ÇAYI YUDUMLUYORUM, DİĞER YANDAN MANTIK YÜRÜTMEYE ÇALIŞIYORUM... "YAHU BİR BİTKİNİN ADI NEDEN KUŞBURNU KONUR?.." DİYE... İSMİDEN ÇAĞRIŞIMLA AKLIMA İLK ŞEY GELDİ:

HANİ BÖYLE KAHVERENGİ, BEYAZ GÜVERCİNLER VARDIR... PAÇALI, TAKLACI, OYUNBAZ. HAH İŞTE ONLARI YAKALAYIP GAGALARINI KOPARIYORLAR VE ALTINDAKİ ET PARÇASINI KURUTUP İŞLİYORLAR GİBİ HAYAL ETTİM. SONRA DAYANAMAYIP ANNEME SORDUM...

O DA AYNI ŞEYLERİ SÖYLEYİNCE KENDİMİ BUNA İYİDEN İYİYE İNANDIRDIM... VE BİR DAHA KUŞBURNU ÇAYINI AĞZIMA SÜRMEDİM... AHA HAŞ:. YİNE O DÖNEME AİT KAFA KARIŞIKLIĞINDAN BİR DİĞERİ İSE DAYININ GÖZ DAMLASIYDI.. BAK ONU ANLATAYIM...

DAYININ GÖZ BEBEKLERİ DAMLADAN SONRA ÖYLE BÜYÜRDÜ Kİ KAHVERENGİSİ KAYBOLURDU... KORKUP ANNEME SORMUŞTUM, NEDEN BÖYLE OLUYOR DİYE... O DA "DAYININ GÖZÜNÜ ÇIKARIYORUZ GECE YATARKEN" DEMİŞTİ.. ANNEM DE AZ DEĞİLMİŞ YALNIZ:..

ÇOCUKKEN HERŞEYİ CİDDİYE ALAN HAYALPEREST BİR ÇOCUKTUM... GERÇİ ŞİMDİ DE ÖYLEYİM AMA PEK FAZLA ÇAKTIRMIYORUM. SONRA CAN'LA KONUŞTUK. MESELA BU MEVZULARI. O DA ÖYLEYMİŞ... MIYMIY BİŞEYLERANLATTI AMA TAM ANLAYAMADIM..

ŞAKA BİR YANA, İLKOKUL PAYKEN KOMPOZİSYON DERSİNDE "YUVARLANAN TAŞ YOSUN TUTMAZ" "ATASÖZÜNÜ AÇIKLAYIN DİYE SORMUŞLAR... BU DA "NİYE YOSUNLAR YUVARLANIR Kİ?" DİYE KALMIŞ ÖYLE HİÇ BİRŞEY YAZAMAMIŞ... YA DA YAZMIŞ, ORASINI ANLAMADIM...

GEÇEN SABAHLAMA DA ŞEVKİ ABİYLE KONUŞTUK "KURDEŞEN DÖKMEK" NEDİR DİYE. BEN BULAŞICI BİR HASTALIK YÜZÜNDEN VÜCUDUN KURTLANIP KABARMASI GİBİ HAYAL EDİYORDUM AMA İŞİN ASLI ÖYLE DEĞİLMİŞ TABİ... VÜCUDUN SIKINTIDAN KABARMASIYMIŞ...

HAYATIN GERÇEKLERİYLE YÜZLEŞMEK ÇOK SIKICI. BU YÜZDENDİR Kİ HAYAL GÜCÜ GERÇEKLİĞİ SÜSLEYİP DAHA EĞLENCELİ BİR HALE GETİRİYOR. MESELA BU SATIRLARI YAZARKEN ANNEMİN YAPTIĞI SÜTLÜ NURİYE TATLISINI YİYORUM. VARIN GERİSİNİ SİZ DÜŞÜNÜN...

PİŞMAN OLACAKSIN

ÖMÜR OKUMUŞ & SERKAN YILMAZ

CIZIRT CIZIRT

ANÜV! BADA BOMM!

KORKMAA:.

BEN SENİN GELECEKTEN GELEN HALİNİM. BENİ İYİ DİNLE.

SENİ UYARMAYA GELDİM. MURATLA MUHABBETİ KESECEKSİN. YARAMAZ ADAMMIŞ O...

T.TA.TAMAM.

BADA BOMM.

5 dakika sonra.

BADA BOOM

OLUM ÇOK PİS İŞİM DÜŞTÜ MURAT'A. KESME SAKIN İLİŞKİYİ.

PEKİ ABİ...

ALLAH ALLAH!

BADABOMM

2 dakika sonra

BADABOMM

GÖRÜŞME ŞU İPNEYLE.

ABİ İŞİN DÜŞMÜŞTÜ HANİ

YALAN OLDU O İŞ, YALAN! GÖRÜŞME.

BADABOMM!

10 dakika sonra.

DING DONG DING DONG.

ABİ NABER

MURAT!

SİTTİR GİT LAN İŞİM OLMAZ SENLE:.

ŞŞŞT gitmesin, gitmesin!

ABİ BİR KARAR VER!

Gelsin gelsin...

ABİ KUSURA BAKMA, GEL İÇERİ...

SİTTİR GİT LAN! ÇIK LAN DIŞARI:.

ALLA ALLA KİM BU YAA?

BAK HALÂ KONUŞUYO, ÇIK LA DIŞARI...

EE, YETTİ BE! NE PİS ADAM OLLİYOMUŞUM. KENDİMDEN TİKSİNDİM!

YÜRÜ BİZ GİDELİM ABİ...

PİŞMAN OLACAKSIN YANLIŞ ADAM O YANLIŞ! ALIN ULAN HAKKINIZ BUDUR!

BADA BOMM!

Bitti.

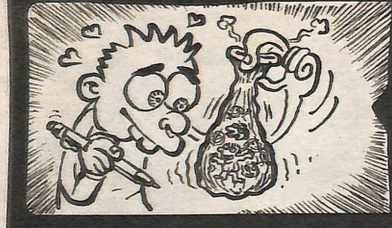
BÜZZÜK KARDEŞLİĞİ
ÜSTÜN BRADIRS
BUNLARI BİLİYOR MUYDUNUZ?..

Bayiiden aldıkları Türkiye Çocuk dergisinde karikatürünün yayımlandığını gören Cengiz'in ancak köpek kovalarken ortaya çıkan deli enerjisi ve süratiyle eve gösterdiğini?

Bülent'in mahalledeki takoz abilerin takdiri ve onayını gazanabilmek adına, onların verdiği direktiflerle yoldan geçen kızların eteklerini kaldırıp hanzo abilere hizmet verdiğini?

Cengiz'in bi sabah Şişli'de kirada oturdukları evin kapısı çalınıp açtığında, karşısında Ali Rıza Binboğa'yı görüp şaşkal olduğunu, sanatçının ev sahibelerinin oğlu olduğu anasıldığını?..

Bülent'in Tahtakale'deki seyyar elektronik eşyacının birinde beğendiği walkmeni incelerken, zabıta baskını yüzünden tezgahtarla birlikte hem koşup hem pazarlık yaptıklarını?..



Şişirilmiş balonun üstüne tükenmez kalemle çizdiği figürlerin, balonu söndürünce mürekkebinin yoğunlaşarak küçülmelerini çok sevdiğini?.. (Şimdi de büyük çiziyor, dergide küçülerek basılıyorlar)

Hemen her çocuğun yeni alınan ayakkabılarla birlikte yatma sendromunu yaşayan Cengiz'in yastığındaki ayakkabılarından tiner, zamk, cila kimyasallarını soluduğu için zehirlenip kusarak uyandığını?..

ÇITÇIT

Sercan Bulut

Sercan Bulut

AYIN KARANLIK YÜZÜ

Kurt adamı aya yollasalar hep kurt adam olarak mı kalır yoksa hiç kurtadam olmaz mı? Hayır "aya adam yollama" gibi bi lüksümüz varsa neden kurtadamı yolliyim, ben giderim aya. Yanıma 3 şey alma gibi bi lüksümüz varsa da kurtadam, tabanca ve gümüşkurşun alırım. Aslında önce kurtadamı alır aya bırakırım. Sonra gider tabancayı aya bırakırım, dönerken kurtadamı yine yanımda götürürüm. Böylece ben yokken kurtadam tabancayı yiyemez. Ulan pardon ya! O başka bişeydi, kurt, kuzu, saman falandı. Ama kurdu tutturmusum bak. Kurtadam "tam olarak" kurttan sayılır mı abi?

emo

2 Şubat 2007 • **Sayı:** 21 • **İmtiyaz Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü:** Nuri Açar • **Editör:** Bülent Üstün • **Yayın Kurulu:** Emrah Ablak, Cengiz Üstün • **Yayıncı:** Play Prodüksiyon Ltd. Şti. **Renk:** Can Ateş, Utku Coşkun • **Kaligrafi:** Şevki Sayışman • **Baskı:** Brada Baskı Tesisleri (**Tel:** 0212 880 24 54) **Dağıtım:** Merkez Dağıtım ve Pazarlama 0216 585 90 00 **Adres:** Dereboyu Cad. G 40 Sok. No: 34/2 Maslak / İSTANBUL **Tel:** (0212) 328 18 63 (3 Hat) **Faks:** (0212) 285 00 00 • Yaygın Süreli Yayındır

ÇENGİZ ÜSTÜN

Tribal Enfeksiyon

Abi üç çakmak bi milyon, veriyim mi?

Yanmış kibrit kutusuna sövürüm ben vermem.

Abi motora kuş girmiş... Çıtır çıtır kızarmıştır o şimdi.

Abi uykuda konuşuyormuşsun ama kokudan uzaklaşıyormuşsun.

Ha? Başını kaşıdım konu neydi?

vişş!..

UÇAK

İnince yarız.

Budu benim.

GORİL ABİ

AJDAR'A ATILAN TOKADI KINAMAK İÇİN SAÇIMI BÖYLE KESTİRDİM!..

NE DİYOSUN GORİL ABİ?

ÇİKİTA MUZ DİYORUM BAŞKA DA BİŞEY DEMİYORUM!

Olmaz olum.

Abi bu sefer ben kötü polis olayım abi'ya. Hep iyi niye ben oluyorum.

Senda babeto tipi var.

Sen bu mektubu okuduğunda ben çok uzaklarda olacağım.

Canım ben olumsuz yazma kursuna gidiyorum. Çıkmadan son kez kafa tam mı?

Yok sağol, sen git.

• • •

AYNI EVDE YAŞAYAN İKİ DEVLET MEMURUNUN MACERALARI No:1

GO! GO!.. GO!.. HADİ OLUM PLAYSTATİON'UN BAŞINA GEÇ, YARIŞ BAŞLIYO...

KALK LAN! BU SEFER JOYSTİCKİ SENAL.

BA! BA! BA! NASI ALDUM VİRAJI AMA! HEY YAVRUM HEY ASFALT AĞLADI BE!

DİREKSİYONA BEN GEÇİCEM!..

Abi dedenin dede. zinin kim olduğunu biliyo musun?

Sus lan!

AYNI EVDE YAŞAYAN İKİ DEVLET MEMURUNUN MACERALARI No:2

LAMİNANT' ÇIYA BOŞU BOŞUNA GİTTİM!.. ÖLÇÜ OLMADAN HERİF NAAPSIN? TUT BAKİM ŞUNUN UCUNU, KARŞI DUVARA ÇEK!..

BEN ÖLÇERİM ABİ VERSEN...

LAN, DUR! BIRAKMA ANİDEN! YÜRÜ...

AA BENİM METRE BU. İPNE! JENİN ÇEKMECEDE NİYE DURUYO?.

PARDON ARABA DOLMADI SİZİ YANDAKİ OTOBÜSE ALALIM İSTERSENİZ?

AYNI YEREMİ GİDİYO OĞA?

GİTMİYO ABİ, O DA BOŞ! BU ARABAYI YIKIYOZ DA.

YIKA KARDEŞİM, BEN İÇERDE DURURUM.

PEKİ ABİ.

YEDİ ÖLÜMCÜL GÜNAH! SAY BAKİM!..

OBURLUK, AÇGÖZLÜLÜK, TEMBELLİK, ŞEHVET, ÖFKE, KISKANÇLIK... EE.. YEDİNCİYİ HATIRLAYAMADIM ŞİMDİ...

YOK ABİ KATİL BU OLAMAZ..

%99 SAÇ ÇIKMA GARANTİSİ VERİYORLAR. YANINDA BU ŞAMPİR TARAKTA HEDİYESİ.

İŞE LAN İŞE ÇABUK.

Böyle başa, böyle tarak diyasunuz tarağı hemen alabiliyo muyuz peki?

Tabi şurayı imza. layın.

Nooluyo lan orda?

Abi arkadaşın taşhaklara BOWLİNG topu geldi..

SU TABANCASININ İÇİNE RAKI DOLDURDUM... SİNEKLER SARHOŞ OLANA KADAR SIKIYORUM... SONRA DA LİSTELERİNE SU DÖKÜP AYILTIYORUM!.. HAH! BU TAMAMDIR!

FIŞK! BZZZ!.. FIŞK!

en kötü espsimiz Böyle olsun köşesi

Çocukken şu trabzandan az mı kaydım be! Her kayışımda taşhaklarım şu bitim yerindeki topuza çarpsa da vazgeçmezdim kaymaktan..

OHH... ÇOK ŞÜKÜR RÜYAYMIŞ... Bİ AN, TEK TAŞIMI KENDİM ALDIM, TEK BAŞIMA KENDİM TAKTIM ZANNETTİM..

FIYUUP!

Peki şimdi nasıl?

Taş. haklar mı? Orası düz, erildi.

Abi şu telefonun hoparlöründe temassızlık var galiba.. Çızır, çızır sesler geliyor..

Ben öyle seviyorum olum, o sesin hastasıyım. Var biraz dinliyim.

KUŞ-KUŞ!

PFUU

KŞ!

BU ADAMI BURALAR DA DAHA ÖNCE GÖRDÜN MÜ?..

YOK İLK KEZ GÖRÜYORUM!..

ALDIN MI CEVABINI!..

Dev çizgi roman: "Fatih'in Fedaisi kolpa Bey" baharat yolunda... Geliyor..!!